

# SUSCITAI, Ó SENHOR DEUS (SI 67)

## Oferendas Pentecostes

Faixa 17

Adapt. e M.: Joel Postma  
Arr.: Adenor Leonardo Terra

The musical score is written in 2/4 time and consists of three systems. The first system contains the first line of the refrain: 'R.: Sus-ci-tai, ó Se-nhor Deus, sus-ci-tai vos-so po-der, con-fir-mai es-te po-'. The second system contains the second line: 'der que por nós ma-ni-fes-tas tes!'. The third system contains the third line: 'te-jo que des-fi-la, é a\_en-tra-da do meu Deus, do meu Rei, no san-tu-á-rio.' The score includes piano accompaniment in both hands and various chords such as Cm, Fm, Bb, Eb, Eb/G, Ab, Bb, Eb, Gm, Bb7, Cm, Eb, Fm, Gsus4, G7, Bb/D, Eb, Fm, Bb, Ab, Bb7, Eb, Cm, Fm6, G7, and Cm. The piece concludes with 'D.C. al Fine'.

**Ref.: Suscitai, ó Senhor Deus,  
Suscitai vosso poder,  
Confirmai este poder  
Que por nós manifestastes!**

1. Contemplamos, ó Senhor, vosso cortejo que desfila,  
É a entrada do meu Deus, do meu Rei, no santuário.
2. Os cantores vão à frente, vão atrás os tocadores  
E no meio vão as jovens a tocar seus tamborins.
3. Reinos da terra, celebrai o nosso Deus, cantai-lhe salmos!  
Eis que eleva e faz ouvir a sua voz, voz poderosa.
4. Em seu templo ele é terrível e a seu povo dá poder,  
Bendito seja o Senhor Deus, agora e sempre. Amém, amém!