

24. Aleluia... Esta Casa eu Escolhi

Melodia igual
à faixa 3

Aclamação ao Evangelho

L: Lecionário
M: Fr. Fabreti, ofm
Ar: José Acácio Santana

The musical score is written for a piano accompaniment in D major, 4/4 time. It consists of four systems of staves. The first system shows the beginning of the piece with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The second system continues the melody and bass line. The third system shows a change in the bass line. The fourth system shows the end of the piece with a double bar line and a 'D.C.' (Da Capo) instruction. The lyrics are written below the staves, corresponding to the melody. The lyrics are: 'REF.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! ia! 1. Esta casa eu escolhi e san - ti - fi - quei, para nela estar meu nome pa - ra sem - pre. D.C.'

REF.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! ia! 1. Esta casa eu escolhi e san - ti - fi - quei, para nela estar meu nome pa - ra sem - pre. D.C.

Ref.: Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia!
Aleluia, aleluia, aleluia!
Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia!

1. Esta casa eu escolhi e santifiquei,
Para nela estar meu nome para sempre.