

EXALTAÇÃO DA SANTA CRUZ

Faixa 6

06. Salve, ó Cruz Libertadora

Abertura

L e M: Luiz Turra

Ar: José Acácio Santana

The musical score is written for a piano and voice. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Portuguese. The first system includes a repeat sign with two endings. The second system has a long note in the bass line labeled 'A' and 'mém!'. The third system also has a long note in the bass line labeled 'A' and 'mém!'. The fourth system ends with a double bar line and the marking 'D.C.'.

REF.: Sal - ve, ó cruz li - ber - ta - do - ra!

1. Em teu

cor - po sem be - le - za e nem en - can - to, Tu as - su - mes o pe -

mém!

A

ca - do e to - do o pran - to. Jun - to a ti es - tà a dor da hu - ma - ni -

mém!

A

da - de, Ó Se - nhor, de to - dos nós tem pi - e - da - de. D.C.

mém!

A

Ref.: Salve, ó cruz libertadora! (Bis)

1. Em teu corpo sem beleza e nem encanto,
Tu assumes o pecado e todo o pranto.
Junto a ti está a dor da humanidade,
Ó Senhor, de todos nós tem piedade.

2. Estas mãos com que erguestes os caídos,
Que tiraram as amarras do oprimido.
Amarradas nesta Cruz pela maldade,
Vão ao mundo devolver a liberdade.

3. Os teus pés que percorreram os caminhos,
Que levaram "Boa Nova" aos pequeninos,
São pregados pelo homem iludido,
Mas teu Reino nunca mais será detido.

4. Este povo aqui reunido quer louvar-te,
Pois a vida devolveste em toda a parte.
Os caminhos da esperança tu abriste,
Desta cruz com todo o mundo ressurgiste.